

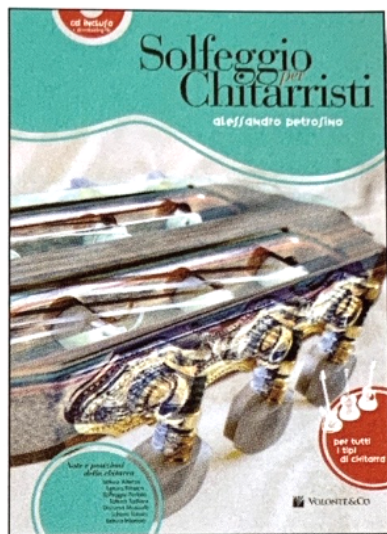
## Torna il solfeggio in aiuto ai chitarristi

**Alessandro Petrosino**

*Solfeggio per chitarristi,*  
didattica/solfeggio

Volonté&Co 2019, 88 pp., cd  
audio

★★★★



In passato, di solito, prima dello strumento, l'aspirante musicista aveva superato un "duro" apprendistato col solfeggio. Si è cercato, in seguito, di privilegiare il contatto fisico strumentale. Ora, la tendenza è di equilibrare teoria e pratica. Un buon esempio è *Solfeggio per chitarristi*. L'autore è il chitarrista e didatta Alessandro Petrosino. Il volume, edito dalla Volonté&Co, è rivolto a tutti i chitarristi. Pratica e teoria vanno di pari passo: note e posizioni della chitarra, lettura delle altezze e ritmica, solfeggio parlato, lettura alla tastiera, fraseologia, schemi ritmici, lettura intonata. In particolare, i quattro aspetti consequenziali per una corretta esecuzione – lettura, ricerca del tasto e della diteggiatura, esecuzione – sono affrontati uno per uno: la ricomposizione, così, avviene in modo del tutto consapevole. Il disco allegato contiene quasi duecento tracce mp3: basi ritmiche e armoniche da affiancare agli esercizi. Utili anche per lo studio a casa. ■