

[Store](#) [Biblioteca](#) [Agenda](#) [Annunci](#) [People](#) [Sostieni Accordo](#)

[Accedi o registrati](#) [Info e contatti](#) [Scrivi](#) [Pubblicità](#)



[🏠](#) | [CHITARRA](#) | [DIDATTICA](#) | [ONSTAGE](#) | [RITMI](#) | [NEWS](#) | [SHOP](#)



Massimo Moriconi, "DataBass": dall'aneddoto alla Superlocria

di redazione [user #116] - pubblicato il 04 giugno 2020 ore 10:30



Questa sera alle 18:30 sul canale Instagram di Accordo, Massimo Moriconi sarà in diretta per presentare il suo ultimo libro didattico "DataBass" edito da Volontè&Co. Come presentato dall'autore, il testo incuriosisce per quanto si presenta originale: il libro infatti, partendo dall'aneddoto e passando per la Superlocria, cerca di trasmettere il concetto di musica come condivisione, e non come una battaglia combattuta a colpi di note.

Seguici anche su:



Aggiornamenti via mail



Altro da leggere

Guitars of my life: una top 10 romantica

Il paradosso di Enesidemo (ovvero, noi delle chitarre non sappiamo un ...

Crisi delle valvole: Western Electric le produrrà in USA

Dal metal alle big band: Mark Tremonti canta Sinatra per la Sindrome d...

Visita alla fabbrica Gibson nel 1967: guarda il video

Niente più valvole dalla Russia: cosa succede, cosa provocherà

Quel dubbio che ci frega. Sempre

La GAS come l'amore? Una storia semiseria

Dentro il suono di Yvette Young: dove l'estro incontra il virtuosismo

Su RadioFreccia torna True Lies con i Led Zeppelin

La registrazione digitale tramite computer

L'analfabeta funzionale non molla mai

La registrazione digitale su nastro

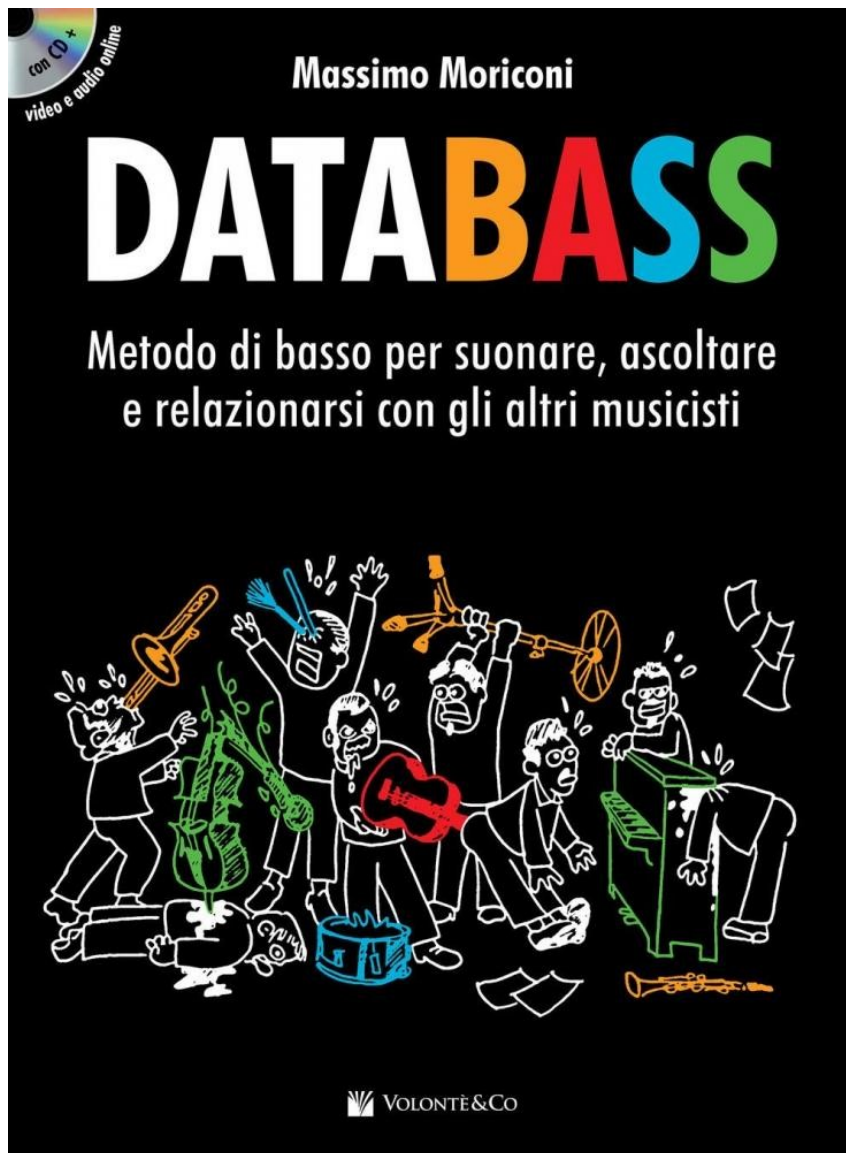
VIO Series: uno sguardo al PA di Sanremo 2022

SHG Music Show: cosa c'era, cosa sarà

Massimo Moriconi ha pensato di scrivere **"DataBass" un libro** che racchiudesse in una sintesi fruibile e accattivante – come nel suo stile - accorgimenti, intuizioni, soluzioni e idee sviluppato nel corso della sua lunga e scintillante carriera di musicista. Ma a rendere questa raccolta assolutamente stimolante e inedita il fatto che i consigli dispensati da Massimo Moriconi interessano riguarda sia l'approccio con lo strumento, sia l'attitudine e la predisposizione caratteriale necessarie fondamentali per fare musica in maniera armoniosa assieme agli altri.

"Unendo le forze e mettendo da parte egoismi e presunzione, la musica può regalarci sensazioni ineguagliabili, e con questo libro vorrei esprimerne la potenza emozionale e aggregante, senza trattarla come un'attività agonistica."

DataBass, quindi si prefigge non solo di aiutare i bassisti a suonare meglio ma di aiutarli a imparare anche ad ascoltare meglio e a interagire in maniera più felice con gli altri musicisti. Arricchito da esercizi, partiture, concetti didattici, brevi interviste a fonici, arrangiatori, musicisti è un libro consigliato a chiunque decida di fare quel passo decisivo che porta dallo studiare musica a decidere di farla assieme agli altri.



Questa sera alle 18:30 sul canale Instagram di Accordo, intervistato da Gianni Rojatti, Massimo Moriconi sarà in diretta per presentare il suo ultimo libro didattico "DataBass" edito da Volontè&Co.

bassi elettrici bassisti massimo moriconi metodi