

 di Antonio Galanti
(antonio.galanti@inwind.it)

Ragazzi, armonizzate questo canto

Fabrizio Bastianini

Armonizzare la melodia, teoria
Rugginenti 2022, XVI-150 pp.

★ ★ ★ ★

Nei licei musicali, la disciplina di base più “temuta” è forse Tac (Teoria, analisi e composizione). A sua volta, l’insegnamento più ostico di questa disciplina è quasi di sicuro l’armonizzazione di un canto dato. Fabrizio Bastianini, compositore, direttore e didatta laziale, ha riversato la propria esperienza in un volume rivolto proprio agli studenti di Tac.

