

Metti una passacaglia per improvvisare

Francesco Stumpo

La passacaglia, chitarra o altri strumenti

Rugginenti 2023, 102 pp.



Per improvvisare ci vuole metodo, scegliendo i giusti modelli. Un genere utile per approcciare questa disciplina è quello della passacaglia. Francesco Stumpo, chitarrista e didatta, ha dedicato una pubblicazione (Rugginenti) a questa danza di origine spagnola, dal titolo *La passacaglia: analisi, composizione e improvvisazione*. Il percorso storico e analitico spazia dal Barocco alla musica di consumo. Sono presenti numerosi esempi musicali, pratici schemi e svariate “proposte creative”.