

---

## Un metodo per creare chitarristi di qualità

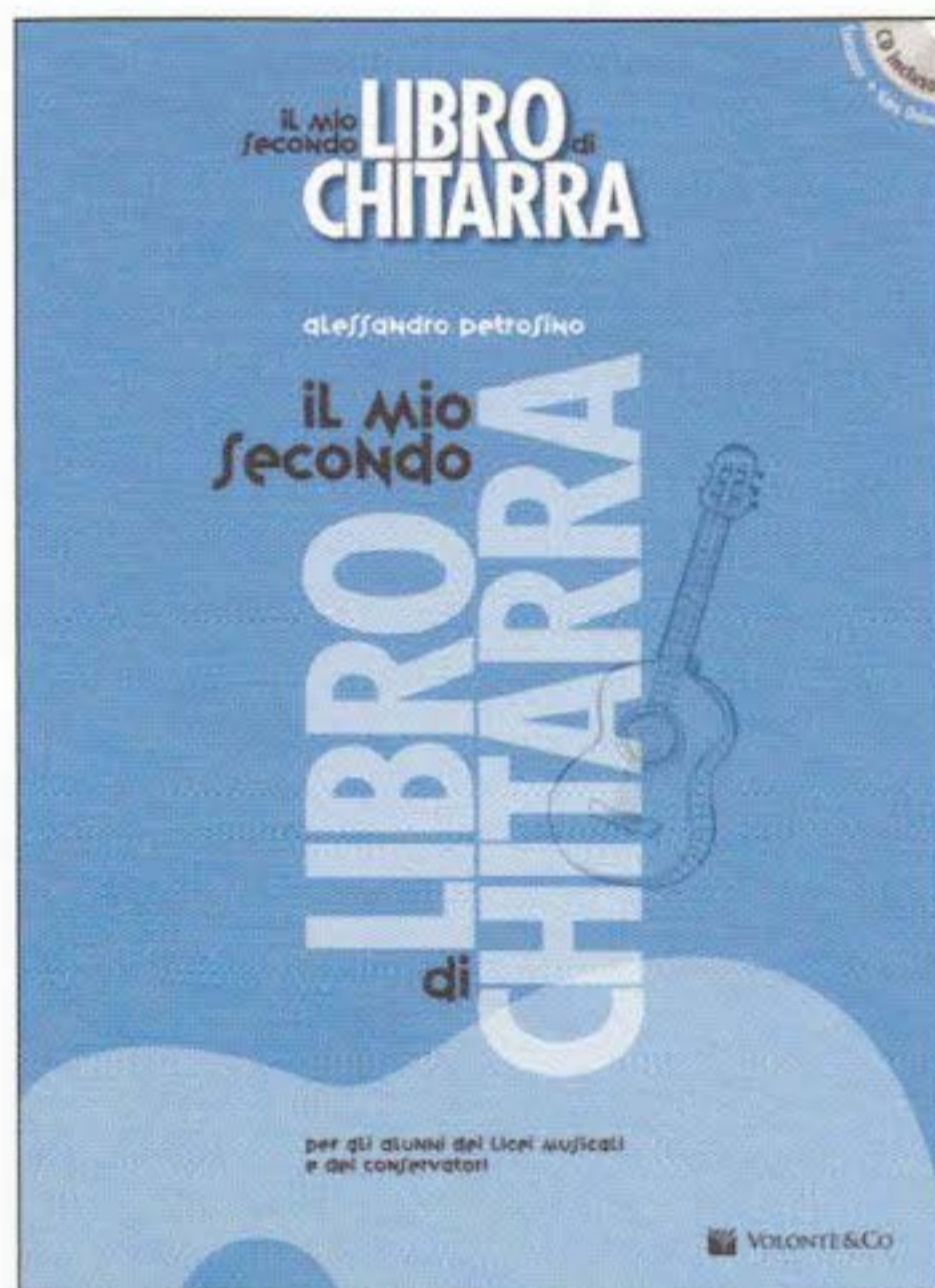
**Alessandro Petrosino:**

*Il mio secondo libro di chitarra*

Didattica chitarra

Volonté 2017

pp. 128 + cd



**A**lessandro Petrosino, già autore del *Mio primo libro di Chitarra* edito dallo stesso editore, ci propone il *Mio secondo libro per Chitarra* questa volta dedicato agli studenti dei licei musicali. L'impianto del lavoro è lo stesso del primo volume, anche se in questo caso il livello degli esercizi e degli studi è decisamente più elevato.

Il libro contiene una prima par-

te dedicata alla psico fisica con utili consigli per il corretto utilizzo del corpo in base allo strumento. La seconda è dedicata al solfeggio facendo, dapprima, riconoscere le note con i tagli addizionali in alto e poi con una serie di esercizi di lettura ritmica da fare sia con lo strumento, sia in altri modi, esplorando alcune polimetrie che poi vengono presentate nei successivi esercizi di tecnica.

Il testo prosegue con un'antologia di brani tratti dai principali autori del diciannovesimo secolo con qualche eccezione. Non viene tralasciato lo studio degli accordi e nella pagina conclusiva alcune tecniche mediate da altri generi musicali.

Mi pare che, con un'integrazione di studi contemporanei tratti dalla grande disponibilità editoriale attuale, il metodo possa essere valido ed utile per creare musicisti che siano attenti a tutti gli aspetti del lavoro sul proprio strumento.

★★★★★

